

INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

TIEMPO: 90 minutos.

INSTRUCCIONES: El alumno deberá escoger una de las dos opciones y responder a todas las cuestiones de la opción elegida con las alternativas que se señalan.

PUNTUACIÓN: El examen, que se calificará sobre 10 puntos, consta de 5 partes. Cada parte se calificará sobre 2 puntos.

FASE ESPECÍFICA: HISTORIA DEL ARTE – OPCIÓN A

PRIMERA PARTE: Defina los siguientes términos (0,4 puntos cada respuesta)

- SPEOS
- FUSTE
- PARTELUZ
- ZIGURAT
- TETRAMORFOS

SEGUNDA PARTE: Desarrollo uno de los dos temas (2 puntos):

- La arquitectura Nazarí
- La Bauhaus

TERCERA PARTE: Indique por cada Vanguardia Histórica, un autor y una obra representativa (0,4 puntos):

IMPRESIONISMO
FAVISMO
EXPRESIONISMO
CUBISMO
SURREALISMO

CUARTA PARTE: Desarrollo el siguiente tema (2 puntos):
Características del Arte Gótico

QUINTA PARTE: A qué edificio u obra corresponde cada imagen e indique su estilo arquitectónico o el autor (0,4 puntos cada una):

	
	
	

FASE ESPECÍFICA: HISTORIA DEL ARTE – OPCIÓN B

PRIMERA PARTE: Defina los siguientes términos (2 puntos. 0,4 puntos cada respuesta)

- MASTABA
- CRISMON
- ARCO FAJÓN
- SFUMATO
- ESCULTURA DE BULTO REDONDO

SEGUNDA PARTE: Desarrollo uno de los dos temas (2 puntos):

- La arquitectura Califal
- La Escuela de Chicago

TERCERA PARTE: A qué Vanguardia histórica aplicaría las siguientes definiciones (2 puntos. 0,4 puntos):

- Captar el instante inmediato.
- Figuras reducidas a formas geométricas.
- Dominio del subconsciente.
- Un atrevido uso del color.
- Profundo deseo de interiorización y subjetivación.

CUARTA PARTE: Desarrollo el siguiente tema (2 puntos):
Características generales del Arte Barroco

QUINTA PARTE: A qué edificio u obra corresponde cada imagen e indique su estilo arquitectónico o el autor (2 puntos. 0,4 puntos cada una):

	
	
	