

DOBLE GRADO EN

BELLAS ARTES + DISEÑO*

Somos la universidad española con mayor tasa de empleabilidad en Bellas Artes (Fuente: MEC)

■ **Convierte tu pasión y vocación en un modo de vida.**

Nuestro Doble Grado en Bellas Artes y Diseño, **100% oficial**, te impulsará a innovar y mantener viva la curiosidad para crear nuevas formas de belleza y comunicación.

■ **Somos la primera universidad privada de España que ofrece el Doble Grado en Bellas Artes y Diseño.** Una formación integral y completa que te formará para dominar tanto los medios artísticos como la comunicación funcional del diseño.

■ **Apuesta por un futuro laboral con proyección.** Nuestro plan de estudios se centra tanto en el diseño y las artes tradicionales como en los nuevos medios de comunicación y la tecnología, sin descuidar la formación intelectual y humanística.

■ **Te formarás con grandes profesores y en las mejores instalaciones.** Nuestros docentes son expertos en las tecnologías que imparten en las modernas instalaciones de la UFV.

■ **Disfrutarás de una formación universitaria internacional y completa.** Gracias a los más de 120 convenios internacionales y acuerdos bilaterales con universidades de todo el mundo.

■ **Expondrás tus proyectos en la Exposición Emerge.** Como recién graduado podrás iniciarte profesionalmente en el mundo del arte y el diseño.



PLAN DE ESTUDIOS

BELLAS ARTES + DISEÑO*



Andrea Rollán Peña

626 581 818 andrea.rollan@ufv.es

[ufvmadrid](https://www.instagram.com/ufvmadrid)



PRIMER CURSO

BELLAS ARTES

ASIGNATURA

- Tecnologías I
- Historia de las Civilizaciones
- Dibujo I
- Fotografía
- Color
- Volumen
- Habilidades y Competencias para la Expresión de la Creatividad
- Introducción a los Estudios Universitarios
- Sistemas de Análisis de la Forma y el Espacio
- Historia del Arte

DISEÑO

ASIGNATURA

- Creación Visual

TERCER CURSO

BELLAS ARTES

ASIGNATURA

- Producción Audiovisual
- Gestión Cultural y Pedagogía del Arte
- Vr: Realidad Virtual y Aumentada
- Videojuegos
- Proyectos Artísticos II
- Historia de Occidente
- Ética y Deontología Profesional
- Creación Experimental
- Diseño Editorial
- Ilustración Artística

DISEÑO

ASIGNATURA

- Historia del Diseño
- Tipografía

QUINTO CURSO

BELLAS ARTES

ASIGNATURA

- Producción y Desarrollo
- Diseño Industrial
- Diseño de Interiores
- Trabajo Fin de Grado
- Diseño Audiovisual
- Proyectos de Diseño II

SEGUNDO CURSO

BELLAS ARTES

ASIGNATURA

- Tecnologías II
- Dibujo II
- Grabado y Técnicas de Estampación
- Pintura
- Escultura
- Arte Contemporáneo
- Responsabilidad Social
- Proyectos Artísticos I
- Antropología
- Diseño Web

DISEÑO

ASIGNATURA

- Proyectos de Diseño I
- Diseño Gráfico

CUARTO CURSO

BELLAS ARTES

ASIGNATURA

- Diseño Escenográfico
- Edición y Producción Fotográfica
- Creación de Espacios Efímeros
- Estética
- Teología Fundamental: el Hombre y la Cuestión de Dios
- Trabajo Fin de Grado
- Prácticas en Empresa
- Actividades Formativas Complementarias
- Diseño de Moda

DISEÑO

ASIGNATURA

- Gestión del Diseño
- Marketing y Branding

(*) Pendiente de verificación por la Fundación Madrid+d