

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA

DOBLE GRADO EN

PERIODISMO + COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

#PeriodismoUFV

SOMOS LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA CON **MAYOR TASA DE EMPLEABILIDAD**
EN **PERIODISMO** Y LA TERCERA EN **COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

Fuente: Ministerio de Educación

¿POR QUÉ ESTUDIAR ESTE DOBLE GRADO?

Porque capacita a quien lo cursa para realizar el proceso comunicativo de principio a fin, una creciente demanda en los medios y agencias de comunicación que buscan perfiles polivalentes. Nuestros alumnos aprenden a dominar todos los lenguajes informativos y soportes de comunicación, creando nuevos contenidos y estrategias comunicativas.

SALIDAS PROFESIONALES

- Medios de comunicación: prensa escrita, radio, televisión, agencias de noticias y medios digitales como redactor, cámara, realizador, productor, editor, presentador etc.
- Departamentos de comunicación
- Creador y editor de contenido web
- Industria del cine y animación

¿POR QUÉ EN LA UFV?

- Por la formación práctica que recibirás desde el primer día en los plató de televisión, estudios de radio y salas de edición y montaje.
- Por la formación extraacadémica que recibirás en el grupo de comunicación de la UFV: Mirada 21.
- Por la escuela de fotografía: Aula Fotográfica UFV.
- Porque acercamos la profesión a la universidad con seminarios, conferencias y mesas redondas con profesionales de reconocido prestigio y con un viaje al año.
- Por los convenios internacionales que te permiten cursar un semestre o un curso completo en EE.UU., Latinoamérica, Europa o Corea.
- Por nuestra bolsa de empleo y prácticas con las mejores empresas del sector.



Universidad
Francisco de Vitoria
UFV Madrid



PERIODISMO + COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

PRIMER CURSO

PERIODISMO

- Teoría de la Comunicación
- **Lengua**
- Redacción Periodística y Actualidad I
- **Tecnología de los Medios Audiovisuales**
- Habilidades y Competencias para el Liderazgo
- **Introducción a los Estudios Universitarios**
- Historia de las Civilizaciones
- **Inglés I**
- Documentación y Fuentes

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

- Información Multimedia
- **Narrativa Audiovisual y Guión Multimedia I**
- Teoría y Técnica de la Fotografía

TERCER CURSO

PERIODISMO

- Periodismo de Fuente y Reporteismo
- **Periodismo Multimedia y Nuevos Formatos**
- Estructura de la Comunicación
- **Historia de la Comunicación**
- Historia de Occidente
- **Ética y Deontología Profesional**
- Opinión Pública
- **Literatura**
- Fotoperiodismo
- **Optativa**
- Actividades Formativas Complementarias I

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

- Creatividad Audiovisual
- **Edición y Postproducción Digital I**
- Realización de Productos Audiovisuales I

QUINTO CURSO

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

- Edición y Postproducción Digital II
- **Taller Radiofónico**
- Movimientos Artísticos Contemporáneos
- **Gestión y Desarrollo Web**
- Optativa
- **Comunicación Audiovisual para las Organizaciones**

- **Formatos Audiovisuales**
- **Realización, Dirección y Producción de Eventos Audiovisuales**
- Trabajo Fin de Grado
- **Creación y Gestión de la Empresa Audiovisual**
- Optativa

SEGUNDO CURSO

PERIODISMO

- Marketing y Comunicación Empresarial
- **Redacción Periodística y Actualidad II**
- Televisión Informativa
- **Historia Contemporánea del Mundo y de España**
- Antropología Fundamental
- **Responsabilidad Social**
- Inglés II
- **Radio Informativa**
- Diseño Periodístico
- **Introducción a la Economía**

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

- Análisis de la Imagen
- **Fundamentos de la Realización Audiovisual**
- Narrativa Audiovisual y Guión Multimedia II

CUARTO CURSO

PERIODISMO

- Relaciones Internacionales I: Análisis del Mundo Actual
- **Tratamiento de la Información y Gestión en Redes Sociales**
- Emprender en Comunicación y Empresa Informativa
- **Introducción a la Teología: El Hombre y la Cuestión de Dios**
- Trabajo Fin de Grado
- **Derecho de la Información**
- Diseño Multimedia
- **Prácticas Externas**
- Relaciones Internacionales II: España y Unión Europea
- **Actividades Formativas Complementarias II**
- Optativa

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

- Realización de Productos Audiovisuales II
- **Programación y Formatos Audiovisuales**